

REGULAMIN WEWNĄTRZSZKOLNEGO KONKURSU TANECZNEGO EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ DZIECI

I. ORGANIZATOR:

Niepubliczna Pozaszkolna Specjalistyczna Placówka Oświatowo - Wychowawcza Edukacja Artystyczna Dzieci.

II. CELE KONKURSU:

1. Popularyzacja tańca jako formy wyrazu artystycznego.
2. Wspieranie kreatywności i rozwoju artystycznego uczniów Edukacji Artystycznej Dzieci.

III. UCZESTNICY:

1. W konkursie mogą wziąć udział dzieci uczęszczające na lekcje baletu oraz tańca współczesnego Edukacji Artystycznej Dzieci w wieku od 7 do 15 lat.
2. Zadaniem uczestników jest samodzielne ułożenie i prezentacja choreografii w wybranych technikach tanecznych - taniec klasyczny lub/i taniec współczesny (modern, jazz, modern jazz).

IV. Kategorie

A) SOLIŚCI, czas trwania układu od 1:30 – 2:00 min.

- A1) od 7 (rok urodzenia 2008) do 9 lat
- A2) od 10 do 12 lat
- A3) od 13 do 15 lat

B) DUETY/ TRIO, czas trwania układu od 2:30 – 3:00 min.

- B1) od 7 do 9 lat *
- B2) od 10 do 12 lat *
- B3) od 13 do 15 lat *

* o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika

W danej kategorii wiekowej uczestnik może przedstawić maksymalnie dwie choreografie w różnych kategoriach tanecznych (możliwy jest udział w konkursie z jedną choreografią w stylu tańca klasycznego oraz jedną choreografią współczesną).

V. ZASADY OGÓLNE KONKURSU:

1. Konkurs jest adresowany do dzieci i młodzieży.
2. Wyłonienie laureatów odbywa się wg poniższych etapów:
 - etap pierwszy: eliminacje szkolne - prezentacja choreografii w swojej grupie baletowej.
 - etap drugi: eliminacje międzyszkolne - prezentacja choreografii przed Jury składającym się z reprezentantów Pedagogów w siedzibie Edukacji Artystycznej Dzieci, przy ul. Krowoderskiej 48/2
 - etap trzeci - prezentacja finalistów oraz ogłoszenie wyników w trakcie gali finałowej.

Edukacja Artystyczna Dzieci

3. Od wszystkich uczestników jest wymagane wpisowe w wysokości 10 zł. Opłatę należy składać u Pedagogów.
4. W trzecim etapie uczestnicy prezentują wyłącznie układy, z którymi zakwalifikowali się podczas etapu pierwszego.
5. W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, należy dostarczyć je wyłącznie na nośniku CD-AUDIO/USB w terminie ustalonym przez organizatora.
7. W drugim etapie konkursu jury dokona oceny uczestników w oparciu o ustalone, powszechnie stosowane kryteria artystyczne (m.in.: technika taneczna, dobór muzyki oraz repertuaru, synchronizacja, opracowanie choreograficzne, dobór strojów i rekwizytów, muzykalność, ogólne wrażenie artystyczne) oceniając je w skali od 1 do 10. O przejściu do kolejnego etapu decyduje suma punktów uzyskanych od wszystkich członków jury.
8. Sprawy nie ujęte w Regulaminie bądź sprawy sporne rozstrzyga Dyrektor Edukacji Artystycznej Dzieci.

VI. ZGŁOSZENIA:

1. Zgłoszenia należy dokonywać poprzez wypełnienie odpowiedniego formularza online do 31.12.2015r. Formularz jest dostępny na stronie internetowej Edukacji Artystycznej Dzieci.
2. Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do dalszego etapu uczestników, którzy nie złożą w terminie prawidłowo wypełnionego formularza.

VIII. KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH:

1. Biorąc udział w konkursie wykonawca udziela Edukacji Artystycznej Dzieci niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na niekomercyjne wykorzystanie zdjęć i nagrań.
2. Biorąc udział w konkursie, wykonawca wyraża zgodę na przetwarzanie i publikację danych osobowych do celów statutowych EAD (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych Dz. U. Nr 133, poz. 883).

IX. TERMINY I MIEJSCA:

- **1 etap:** według ustaleń Pedagogów w poszczególnych grupach do 15.01.2016 r.
- **2 etap:** między 6 - 14.02.2016r. Siedziba Szkoły ul. Krowoderska 48 /2 .
- **3 etap:** między 20 - 28.02.2016r.

Szczegółowe informacje dotyczące terminów etapu drugiego oraz trzeciego poda Organizator z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym.

X. NAGRODY

Dla zwycięzców przewidziane są nagrody rzeczowe.